

112 年屏東高校畢業聯合晚會



一、活動名稱：112 年屏東高校畢業聯合晚會

二、活動簡介：

在陽光盛夏的六月，到處綻開著畢業生的鳳凰花，這意味著離別的時序來臨，經過三年的歷練，轉眼間我們已經完成了畢修學分。時光轉瞬即逝，每位高三畢業生即將邁入人生的下段旅程，也開始慢慢走入社會成為成年人，乘載著不同的夢想，在這片浩瀚的星空中，如在夜空中閃亮的星星，在不同的領域發光發亮著，追尋著屬於自己的夢想；所以，我們要以畢業生的角度設計一場難忘的畢業聯合晚會，跳脫制式化的畢業典禮，並集結全屏東的應屆高中生在 18 歲的這一年，將社團所學吉他、街舞、原民傳統舞蹈等的成果發表，更透過團康活動闖關遊戲來拉近彼此之間的距離，同時也想邀約藝人表演來為屏東的畢業生予以祝福，堆疊著夢想勇敢向前認真的面對人生接下來的大學生涯及社會挑戰！

同時，呼應兒童權利公約第 15 條第 1 項所述：「締約國確認兒童享有結社自由及和平集會之權利」及第三十一條第一項：「締約國確認兒童享有休息及休閒之權利；有從事適合其年齡之遊戲和娛樂活動之權利，以及自由參加文化生活與藝術活動之權利。」，希望藉由畢業聯合晚會，讓在學業、家庭、同儕間多重壓力下的青少年能踏出戶外，保障其集會自由之權利，也能透過互動，達到預防性之社會工作。

三、活動目的：

(一)有別於各校傳統的畢業典禮制式化活動，讓國高中應屆畢業生打造專屬自己的畢業晚會。

(二)慶祝畢業生畢業，創造屬於應屆畢業生的難忘回憶。

(三)提高屏東縣高校生對公共事務的參與度及對屏東的認同與歸屬感。

(四)培力本縣青少年發揮創新激發能量，提升自主操作大型活動的能力。

四、活動時間：112年6月10日(星期六)13:30~20:00

五、活動地點：屏東縣屏東市仁愛國民小學(學生活動中心)

六、主辦單位：屏東縣政府社會處青少年中心

七、活動總召：由本縣高中職3位畢業生共同籌劃。

大同高中—黃品訢、總召陸興高中—羅品涵、副召東港高中—楊智丞

八、協辦單位：屏東高中、屏北高中、屏榮高中、美和高中、屏東高工

九、參加對象：應屆高中畢業生

十、報名時間：5月6日(星期六)至5月20日(星期六)

十一、報名方法：採用線上報名

十二、宣傳方式：

(一)網路宣傳：設立專屬112屏東高校畢業聯合晚會的instagram、facebook活動專頁，定期po文增加曝光度。

(二)校園宣傳：張貼海報於校園人潮眾多處且著重於班級宣傳、各校學生會或畢業聯會來進行宣傳。

十三、活動內容：

(一)特色：因應屆畢業生為疫情嚴峻時入學，對於校內外活動參與較少，所以特別於本次活動邀請社團表演，以匯集屏東縣高中職的應屆畢業生進行現場表演，將三年社團所學的知識及專長於舞台上大展身手，有街舞、原住民舞蹈、民謠吉他及熱音社，更期待有靜態性質或戲聚等表演，讓畢業生盡情揮灑。

(二)進行闖關及團康活動：將分組進行活動，使畢業生有個

(三)告白牆：讓畢業生匿名投稿，把想說感謝、致歉、告白等話語皆可，將以投影方式呈現，增加活動豐富性，亦讓畢業生能直白的表達愛意，為參加的同學留下一個特別的意義。

(四)藝人表演：邀請1-2組藝人進行表演。

十四、 活動流程

時間	內容	負責人
08：00-09：00	工作人員簽到、場地佈置	全體人員
09：00-12：00	場地佈置、表演團體彩排	場控組（黃品訢、尤庭萱） 美宣組（劉星宏、鄒岡陵）
12：00-13：00	休息	
13：00-13：30	預備時間及二次場佈	全體人員
13：30-14：50	服務台簽到及查驗身分	機動組（劉星宏、鄒岡陵、余佳音）
15：00-16：45	闖關遊戲	活動組（黃品訢、尤庭萱）
16：45-17：15	休息及藝人彩排時間	公關組（蘇秉均、羅品涵）
17：15-19：30	社團表演	場控組（黃品訢、尤庭萱）
19：30-20：00	藝人表演	公關組（蘇秉均、羅品涵）
20：00-21：00	場復及大合照	全體人員
上述活動內容暫定，將視情況做調整		

十五、 人員編組及任務職掌：

職責	負責人	執掌工作／工作要項
總籌組	總召：黃品訢、羅品涵 副召：楊智丞	<ol style="list-style-type: none"> 1. 計畫書撰寫 2. 負責全程活動籌備工作與籌劃事宜 3. 分配個活動執行事物、緊急事務之處理 4. 活動窗口主要聯絡人 5. 負責對內、對外各項事務 6. 監督工作人員份內職責之完成 7. 詳細了解活動所有流程，安排細流 8. 活動當天任何突發狀況處理
公關	屏東高中（蘇秉均） 陸興高中（羅品涵）	<ol style="list-style-type: none"> 1. 管理活動專屬社群 IG 2. 貼文內容與排版 3. 聯絡表演團體、表演藝人

		<ol style="list-style-type: none"> 4. 接待當天表演團體、表演藝人 5. 表演團需求調查（設備、演出時間與人數）
活動	屏北高中（尤庭萱） 大同高中（黃品訢）	<ol style="list-style-type: none"> 1. 闖關遊戲設計 2. 闖關活動內容與流程安排 3. 協助規劃舞台流程演出時間（含彩排時段） 4. 協助當天參加者、表演團簽到
美宣	美和高中（劉星宏） 屏榮高中（鄒岡陵）	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動主視覺設計 2. 識別證、宣傳圖設計 3. 活動當日的場地美工佈置
文書	東港高中（楊智丞）	<ol style="list-style-type: none"> 1. 開會內容之記錄 2. 設立表演團體線上報名表單 3. 統計報名人數 4. 製作名單
總務	屏東高工（余佳音）	<ol style="list-style-type: none"> 1. 各種支出作帳及付款 2. 核對帳款、發票之正確性
機動	美和高中（劉星宏） 屏榮高中（鄒岡陵） 屏東高工（余佳音）	<ol style="list-style-type: none"> 1. 規劃動線及後台進出人員管制 2. 維持場地整潔 3. 設備搬移、清點及協助場控組
場控	大同高中（黃品訢） 屏北高中（尤庭萱）	<ol style="list-style-type: none"> 1. 掌理活動流程、節目安排 2. 負責現場彩排 3. 確認表演團器材、協助上下表演器材 4. 控管表演團時間
攝影	屏東高中（蘇秉均）	<ol style="list-style-type: none"> 1. 籌備會議拍照紀錄 2. 活動當天全場拍照紀錄 3. 活動照片分類與整理
主持人	黃品訢、羅品涵	<ol style="list-style-type: none"> 1. 需瞭解清楚當天表演團性質、表演團順序

十六、 兩備方案：

(一) 依據中央氣象指揮中心發布之天氣，如發布颱風警報、豪大雨或停班停課……等資訊，延期辦理。

(二) 若氣候不佳，在活動期間發生下雨等情形，將視雨勢大小決定是否中斷；若雨勢小且短暫，不至於破壞設備之情況下，活動將繼續進行；若雨勢過大，則中斷活動並且延期。

十七、活動效益

(一) 質性評估：

1. 培力在地青少年，提升自信與社會適應力，向外界宣傳屏東在地學生的熱情與自主性。
2. 透過活動促使青少年領導者領導能力提升與改善。

(二) 量化評估：

1. 本場次參與人數達 500 人。
2. 透過問卷回收，至少 100 人填寫且參與成員對本活動的滿意度達 80%。
3. 粉絲專頁、IG 觸及率約 2,000 人。