

附件2

國立故宮博物院南部院區東亞茶文化展跨領域教案設計

【教案名稱】

【相關圖片】

設計教師
學校



國立故宮博物院
NATIONAL PALACE MUSEUM

一、設計理念（字級 14，字形：標楷體，粗體）

（一）課程設計理論（字級：13）

（源起、學生背景分析、教材分析、核心素養呼應說明、跨領域/科目教學之必要性…）（內文字級 12，標楷體，英文：Times New Roman；數字：標楷體；與前段 0，與後段 0，行距：多行，行高：1.17）

二、教學設計（字級 14）

| | | | | |
|------------|------|---|--------|--|
| 跨領域/科目 | | 內文字級 11，與前段 0，與後段 0， 行距：多行，行高：1.17（以下皆同） | 設計者 | |
| 實施年級 | | | 總節數 | |
| 單元名稱 | | | | |
| 核心素養 | | | | |
| 領綱核心素養 | | | 總綱核心素養 | |
| | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | | | |
| | 學習內容 | | | |
| 議題融入 | | | | |
| 教材來源 | | | | |
| 學習資源 | | | | |
| 與故宮南院文物的連結 | | | | |
| 學習目標 | | | | |
| | | | | |

| 學習活動設計 | | | |
|--------|----|------|----|
| 學習活動流程 | 時間 | 學習資源 | 評量 |
| | | | |
| 教師省思 | | 學生回饋 | |
| | | | |

請教師於此教案格式上編寫教案，參考資料格式請用 APA 第七版格式編輯。