

114 學年度高級中等學校適性學習社區自主學習推動及大專校院協作共好計畫 114 學年度屏二區「自主學習聯合成果發表會」實施計畫

一、依據:

114 學年度高級中等學校適性學習社區推動校訂課程及彈性學習時間與大專校院協作共好計畫。

二、目的:

- (一)發揮共好計畫精神，鼓勵學生認真執行自主學習，詳實記錄學習歷程與心得，以培養終身學習之能力。
- (二)透過同儕成果發表及分享交流活動，建立自主學習多樣學習模型，擴大學生自主學習之視野與高度，以達觀摩學習成效。
- (三)落實十二年國教新課綱「自發、互動、共好」理念，增進屏東二區學生自主規劃學習內容、統整思考與提升口語表達之能力，並激發學生學習動機及建立規畫、執行、修正、再執行的省思循環，以奠定終身學習基礎。

三、辦理單位:

- (一)指導單位:教育部國民及學前教育署、屏東縣政府教育處
- (二)主辦單位:國立潮州高級中學(共好計畫屏二區總召學校)、國立屏東大學
- (三)協辦單位:國立佳冬高級農業職業學校、國立東港高級海事水產職業學校、國立恆春高級工商職業學校、屏東縣立東港高級中學、屏東縣立來義高級中學、屏東縣立枋寮高級中學。

四、辦理時間: 115 年 6 月 16(星期二)9:00-13:00

五、辦理地點:國立屏東大學民生校區科技館一樓

六、參加人員:

屏二區普高及技高師生。報名學生以學校、班級、課程或個人為單位，展示課程學習過程或成果。分享以展示各類課程、加深加廣自主學習主題、或多元自主學習主題者，均可報名參加。

七、展示方式:

- (一)以動、靜態方式進行，此次活動與國立屏東大學共同辦理，動態發表將於統一場地舉行，無分場辦理，請各校推派出優秀作品參加。
- (二)動態展示請各校先行於校內推選出優秀作品(2-3 組)，於 6 月 16 日(星期二)9:00-12:00 動態發表時段中進行實體發表。
- (三)靜態展示各校推選優良自主學習海報作品，組數不拘，於 6 月 16 日(星期二)9:00-13:00 於國立屏東大學民生校區展出。

八、預期效果:

使師生透過學習分享會交流「自發、互動、共好」之課綱精神，並能互相激勵，教學相長，擴大學生自主學習視野與高度。

九、獎勵辦法:屏二區各校可自行辦理敘獎，並由本校製發屏二區「發表證書」。

十、活動時間安排:

型式	時間	內容	發表地點	展場負責人
動態	6/16(二) 9:00-12:00	動態分享 現場互動	屏東大學科技館一樓 平沼講堂	專案助理 陳宜璋
靜態	6/16(二) 9:00-13:00	學習成果 靜態展示(海報展架)	屏東大學科技館一樓	

十一、靜態展報名及相關規定:

- (一) 型式:以【展架】呈現(尺寸:80*180cm)
- (二) 海報格式如附件一說明，文件標題請註明學校名稱與學生(組長)姓名。
- (三) 文件內容：須包含校名、作者姓名、指導教師、作品名稱、作品主題簡介、學習歷程、學習成果(文字或圖片等方式呈現)、學習反思。
- (四) 將統一由主辦單位印刷製作海報展架，請各校參加師生於**5/22(五)**前填寫 google 表單報名並上傳海報內容 pdf 檔(海報內容格式說明詳如附件一)，以利海報展架製作。

Google 報名表單連結: <https://forms.gle/dH6QEdAfvdYsRGRA8>



十二、動態發表報名及相關規定:

- (一)報名期限:**5/22(五)**，請以 google 表單報名，報名連結: <https://forms.gle/dH6QEdAfvdYsRGRA8>
- (二)簡報檔繳交期限:**6/10(三)**，並寄至下列信箱:ccsh212@apps.ccsht.edu.tw，檔案名稱:校名姓名-計畫名稱《例:潮州高中王小明-連鎖咖啡促銷策略初探》
- (三)動態發表時間基本上以 7-8 分鐘為主，將依最終報名組數進行時間調整。

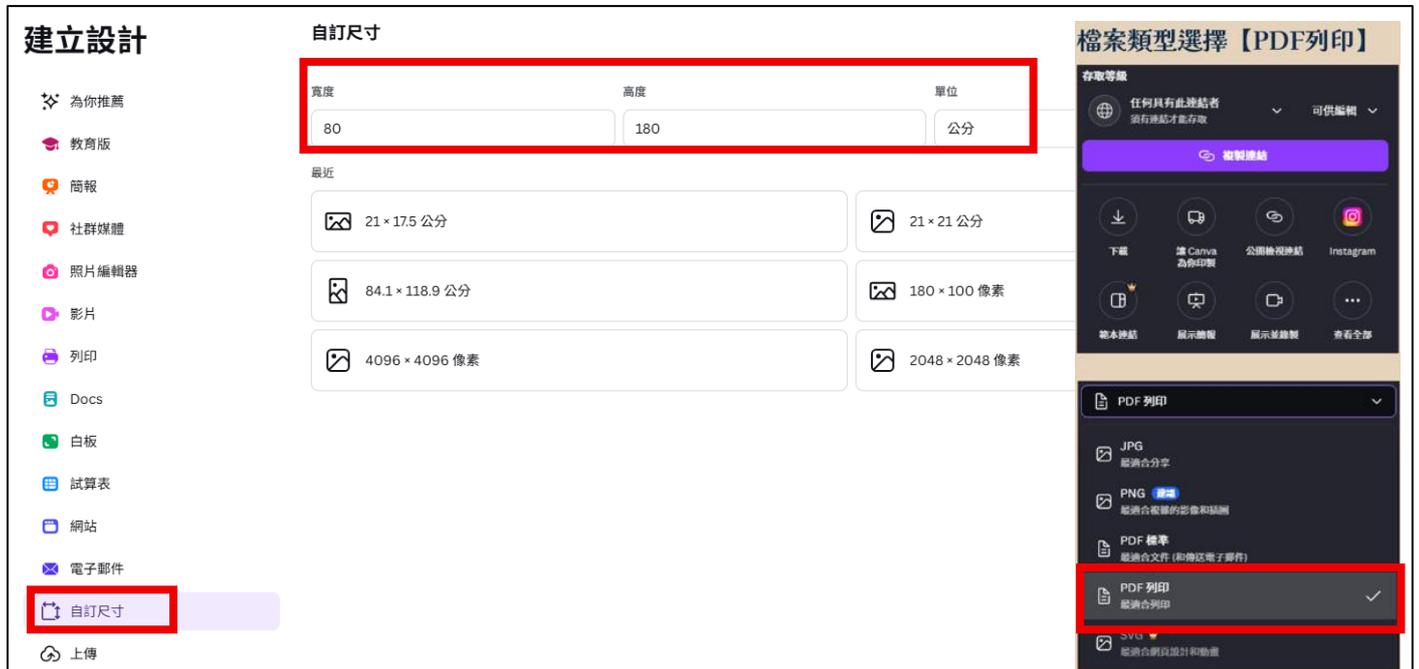
十三、本計畫陳請校長核准後公布實施，修正時亦同。

【附件一】

114 學年度屏二區【自主學習聯合成果發表會】靜態海報內容格式說明

說明：

- 請以 Canva 進行文字版面編排，進入建立設計後，選擇「自訂尺寸」，**寬度為 80 公分、高度為 180 公分**(如下圖所示)，完成後選擇「PDF 列印」匯出檔案。



二、展架海報內容設定說明，請參考右圖圖例說明

(一)最上方請預留活動標題的排版空間(留白即可)

(二)基本資料為：

- 校名
- 作品主題
- 發表學生姓名
- 指導老師(若無則無需呈現)

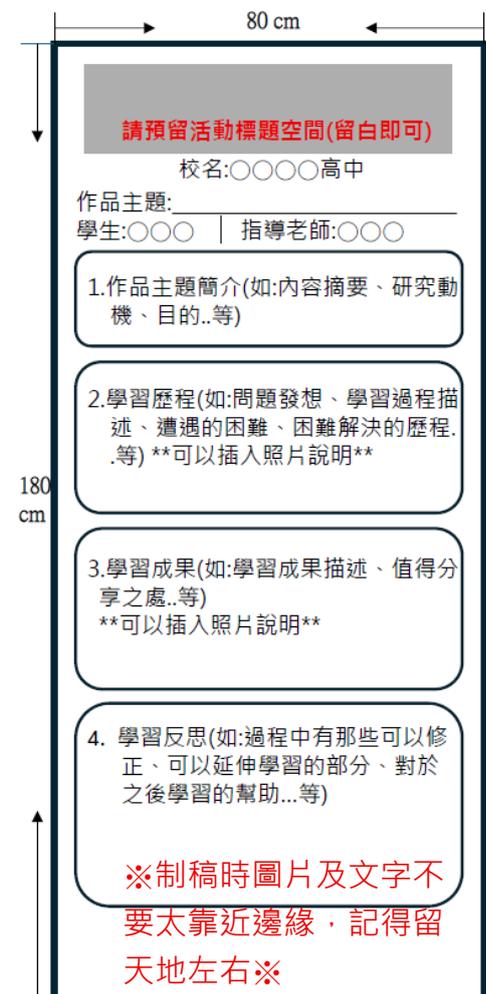
(三)內容包含以下四大項目：

- 作品主題簡介(如:內容摘要、研究動機、目的..等)
- 學習歷程(如:問題發想、學習過程描述、遭遇的困難、困難解決的歷程..等)
- 學習成果(如:學習成果描述、值得分享之處..等)
- 學習反思(如:過程中有那些可以修正、可以延伸學習的部分、對於之後學習的幫助...等)

(四)可於文字內容中插入圖片說明，並於 Canva 中排入照片編排的位置，以利委外廠商進行編輯及美編時參考。

(五)請另外於報名 Google 表單上上傳照片原始檔(1:1 的照片，照片請務必清晰，解析度超過 300dpi)

(六)以上海報文字內容請於 Canva 進行編排，**僅進行文字及照片版面位置的編排，無須進行美編，完成後轉成 PDF 檔後上傳報名 Google 表單即可。**



三、表單繳交期限：**5/22(五)**，於 google 表單上報名及上傳，表單連結：
<https://forms.gle/dH6QEdAfvdYsRGRA8>

四、有任何問題歡迎隨時來電(08)7882017 分機 212，請洽陳宜璋助理，或來信詢問：ccsh212@apps.ccsht.edu.tw

五、提供 113 學年度靜態海報成果範例作為參考：

自主學習聯合成果發表會

國立恆春高級工商職業學校

咖啡拉花

觀光三甲 廖 | 指導老師：陳儀欣

作品主題簡介

咖啡拉花是一門結合技術與藝術的表現形式，能讓一杯普通的拿鐵變成一件精緻的藝術品。它的核心是透過打發牛奶製造出細膩的奶泡，再將這些奶泡巧妙地注入濃縮咖啡中，創造出多樣的圖案。

濃縮咖啡的油脂層是拉花的基底，牛奶的質地則是成功的關鍵，細膩且有適當密度的牛奶泡沫才能形成清晰的圖案。

學習拉花不僅需要技巧，更需要對每一步驟的細心觀察與反覆練習。牛奶的打泡是否細緻、倒入時的高度與速度是否合適，都會直接影響到最終的圖案效果。想要穩定技術，首先必須掌握基礎心形，因為許多複雜的圖案都是從這裡延伸的。在反覆練習中，你可以逐漸調整手腕的節奏與力度，找到最適合自己的操作方式，讓每一次拉花都更加穩定且富有創造性。

學習歷程

在練習咖啡拉花的過程中，我經歷了不少挫折，常常倒出的線條不夠流暢，圖案也不清晰，甚至同樣的地方反覆錯好幾次，讓我一度感到沮喪。但我沒有放棄，而是請教老師，接受指導學習如何調整手腕與牛奶倒入的角度和速度。同時我也花時間看教學影片，反覆觀察細節，再將學到的技巧應用在練習中。一次次失敗後，我學會更專注於解決每次練習中的小問題，逐步提升技術。隨著不斷努力，我的拉花越來越穩定，也找回了學習的信心和樂趣，這段過程教會我，進步來自於耐心與堅持，失敗不是阻礙，而是成長的契機。

學習成果

經過長時間的練習與努力，我的咖啡拉花技術有了顯著的提升，不僅在手腕的穩定性上更加成熟，牛奶倒入的速度和角度也掌握得越來越精準，現在我能夠更流暢地完成各種圖案，線條更加清晰，整體的對稱性和細膩度也大幅提高。

這段學習的過程不僅讓我技術進步，更讓我懂得耐心與堅持的重要性，每一次成功的完成拉花，都是對自己的肯定，也讓我深刻體會到，只要不斷嘗試和改進，任何困難都能克服，對我而言拉花已經不再僅僅是技術的展現，更是一種創意與心血的表現，而這些成果正是我持續努力的最好回報。

學習反思

- 時間管理的挑戰：在練習過程中，發現需要花20到30分鐘收拾咖啡機器和周圍環境，導致實際練習的時間有限。因為手練練習佔用三分之一的時間，實際完成的拉花作品有限，需更有效率地規劃練習時間。
- 比賽帶來的學習機會：參加比賽能接觸到更高水平的對手，學習他們的技術和創意，評審的回饋幫助我發現自己的不足，並提供改進方向促進技術提升。
- 與他人交流的價值：與對咖啡拉花有興趣的人互動，不僅能分享自己的技能，也能透過交流獲得新的經驗和靈感，教別人的過程也是自我反思的機會，有助於更加深入地理解拉花技術。
- 綜合成長的體會：拉花技術的進步不僅來自於練習，更來自於時間管理、比賽經驗和與他人的互動，在技術之外，還學會了如何面對壓力和挑戰，這些能力能延伸到生活的其他方面。



自主學習聯合成果發表會

國立潮州高級中學

發展遲緩兒童面臨的困境與社會福利之探討 以伊甸基金會恆春療育據點為例

207班 潘、尤 | 指導老師：郭卜萱

作品主題簡介

研究動機：
 根據衛福部統計，台灣每年大約有2萬至3萬名兒童被診斷為發展遲緩，這些兒童可能在語言、認知、社交或身體動作等方面發展比同齡孩子慢，因此在生活與學習上會遇到許多的困難和挫折。例如，可能因為發展遲緩的緣故，受到嘲笑、忽視或不友善的對待，也可能增加家長的照顧負擔，而身為大人的我們，也了解在伊甸基金會恆春療育據點中，有專門的社工及老師來協助、教導這些孩子，而我們也好奇，老師會透過何種教學方式去教導孩子，以達到讓孩子們進步的目的。以及是否會因為地理位置較偏鄉的關係，而有資源上的不足。

研究目的：
 (一)了解發展遲緩兒童的困境
 (二)了解恆春療育據點的運作方式
 (三)了解恆春療育據點的困境

研究問題：
 (一)發展遲緩兒童的社會困境與福利有那些
 (二)恆春療育據點的服務內容有那些
 (三)恆春療育據點面臨的困境有那些

學習歷程

- 發展遲緩的定義、原因
 - 定義：在認知發展、生理發展、語言及溝通發展、心理社會發展或生活自理技能等方面，有疑似異常或可預期有發展異常情形，經衛生主管機關評估後暫行診斷，發給證明之未滿6歲兒童。
 - 原因：大多數成因仍是不明的，目前能被發現的原因約佔20%至25%，包括遺傳因素、社會文化因素、心理因素及腦神經、肌肉系統疾病等，例如：腦相繼分化異常、先天性代謝疾病、染色體異常、腦缺氧或貧血、中樞神經感染、腦外傷、遺傳、產後及產前等。
- 發展遲緩兒童面臨的困境
 - 經濟弱勢：因發展遲緩兒童特殊需求而增加的額外支出，父母雖想努力教導孩子，卻因家中經濟問題與照顧壓力，心有餘而力不足。
 - 學習困難：一般的學校資源不足，無法提供遲緩兒童所需的學習環境、資源。
 - 社交困難：遲緩兒童因發展較慢，容易被異樣眼光看待、無法融入同儕圈，成為其他同學欺凌的對象。
- 早期問題：1. 醫療資源不足，等待醫院評估治療，錯失3歲前的黃金治療期。
 2. 專業專業人員不足，上療育課要等半年~一年。
 3. 三歲以下通報率不到四成。
 4. 都市與偏鄉資源分配不均，專業人員缺乏流動。
- 發展遲緩兒童的社會福利
 - 社會福利會依照證明不同而有不同的福利目前法規定3歲以下幼兒不給予身障手冊，因孩子到六歲前智力皆具有可塑性，因此對於幼兒的智障部分仍屬保留狀態。
- 研究方法：1. 文獻分析法-根據臺灣學術期刊相關資訊
 2. 訪談法-向早療社工、老師訪談，整理分析後整理出研究內容。
- 研究流程：
 
- 訪談說明：
 - 訪談對象：早療社工、早療老師，共兩人
 - 訪談實施日期：2024年11月9日、11月30日
 - 訪談使用工具：紙本記錄、手機錄音App

學習成果

◎恆春療育據點介紹：成立於民國96年8月，協助0-6歲的發展遲緩兒童，提供階段式的療育服務，一次課程1-3人，透過遊戲課程方式，針對幼童六大領域發展，課程融入遊戲、教育及生活，寓療育於遊戲中，增進學習效果。

◎Q1：發展遲緩兒童是否需要早期協助？
 A：先詢問父母兒童情況，若沒有符合發展里程碑，邀請兒童去上課，觀察是否是因為陌生環境，而有評估落差，或因為父母沒教而不會。

◎Q2：據點具體提供發展遲緩兒童哪些協助？
 A：兒童能力的提升、家長教學能力提升、資源連結的協助

◎Q3：據點在協助發展遲緩兒童的資源方面有何較缺乏的地方嗎？
 A：教育資源-遲緩兒童人數增加，教師人數不足，醫療資源-偏鄉地區醫療資源少，且診時簡短，對遲緩兒童幫助有限。

◎Q4：據點在協助發展遲緩兒童過程中有較困難的地方是什麼？
 A：困難通常都不是孩子本身「觀念問題」，有些家長會認為小孩只是害羞，而錯過黃金治療時間「家長配合度」，不會是上早療課程或醫院治療，都只有一個小時，若回家後沒有反覆練習，會導致兒童的進步比較緩慢。「不友善的標籤」不夠了解基金會本身。

◎Q5：據點如何解決兒童家庭的困境？
 A：會建立「溫馨」的協助兒童家庭中遇到的困境，給予家庭需要的資源、教導家長如何教孩子等。

◎Q6：據點在教導發展遲緩兒童上遇到的困境有那些？
 A：困境主要是家長因為是親子一起上課，而家長會在課程中插手、阻止、干擾孩子的行動。

學習反思

發展遲緩兒童在現今的社會中仍面臨許多方面的困境，其中涉及到醫療資源、教育人員不足，以及大眾沒有太了解早療的觀念的問題，雖然政府能夠提供相對應的社會福利，民間機構也能夠提供資源，但遲緩兒童人數還在增加，這些幫助無法達到每個家庭，希望能夠增加給予家長的補助，減輕家庭的經濟壓力，基金會和政府合作宣傳早療觀念，讓家長們知道早療的重要性，也可以設立更多針對早療的培訓課程，讓醫療、教育等專業領域的專業人士參與，解決資源不足的問題。

